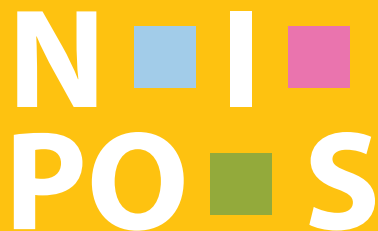


FESTIVALY 2018

VÝBĚR ZE ZÁKLADNÍCH STATISTICKÝCH ÚDAJŮ O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU
CENTRUM INFORMACÍ A STATISTIK KULTURY

www.nipos.cz

www.statistikakultury.cz

FESTIVALY

Hudebních, divadelních, tanečních, filmových a literárních festivalů, které se v ČR pořádají a jsou součástí statistického zjišťování, prováděného podle zákona č. 89/1995 Sb., je přibližně okolo tisíce. Od roku 2017 byly také zařazeny do statického šetření i festivaly literární. Předmětem statistického zjišťování jsou však pouze festivaly pořádané každoročně bez ohledu na délku jejich trvání, tradici, nebo zda se na jejich realizaci podílejí profesionální či amatérští umělci, a to především z důvodu časového srovnání v dalších letech. Ostatní festivaly nejsou předmětem tohoto statistického zjišťování. Součástí šetření je i skutečnost, zda na nich vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně jestli jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované.

V roce 2018 bylo osloveno 541 pořadatelů festivalů. Celkem 106 pořadatelů nám sdělilo, že jejich festivaly se v roce 2018 nekonaly. Z toho 29 festivalů bylo zrušeno (24 x byl zrušen pouze festival a 2 x byla zrušena pořádající společnost, 3x byl festival vyřazen ze statistického zjišťování, jelikož se již nejedná o festival, ale pouze o slavnost nebo koncert). Dále 4 subjekty mají pozastavenou činnost. Jeden festival byl sloučen s jiným festivalem a 2 x se festival nekonal, jelikož je firma v rekonstrukci a stěhovali se. Hlavním důvodem, obdobně jako v předchozích letech, byla ekonomická situace a nedostatek finančních prostředků. S velkou pravděpodobností se dá předpokládat, že i u dalších 33 festivalů, jejichž pořadatelé nesplnili svoji zákonnou povinnost, výkaz nevyplnili a nereagovali ani po nesčetných urgencích, mohlo být důvodem jejich zrušení nebo nedostatek financí na pořádání festivalu. Pět pořadatelů zásadně a drsně odmítá výkaz vyplňovat. Naštěstí podobně jako v minulých letech, mezi festivaly, jejichž pořadatelé nesplnili svoji povinnost a výkazy nevyplnili, nejsou žádné větší a známé festivaly.

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film a literatura) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2018 bylo statistickými výkazy registrováno celkem 483 festivalů.

Festivaly jsou rozděleny do tří skupin podle formy právní jednotky, aby byla zachována určitá kontinuita v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi. Jedná se o rozdělení na organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty. Při statistickém šetření se zaměřujeme na jednotlivé festivaly, nikoli na jejich pořadatele. Vzhledem k tomu, že řada subjektů pořádá několik festivalů nebo naopak několik pořadatelů se podílí na jednom festivalu, neodpovídá počet šetřených festivalů počtu pořadatelů. Z celkového počtu 483 statisticky šetřených festivalů za rok 2018 bylo 15 zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury 2. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 132. Druhou skupinu tvoří obecně prospěšné společnosti dle zákona č.248/1995 Sb., spolky dle zákona č.89/2012 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 89/2012 Sb. a církevní právnické osoby dle zákona č.3/2002 Sb.. Za tuto skupinu nám zpravodajské jednotky vyplnily celkem 245 výkazů. Poslední skupinou jsou podnikatelské subjekty. Tuto skupinu v roce 2018 tvořilo celkem 91 festivalů.

Ze sledovaných festivalů bylo 245 mezinárodních, 110 celostátních a 128 regionálních. Festivalů, které uvedly převažující účast profesionálních umělců bylo 246, a těch které měly převahu amatérských umělců bylo 204. U 33 festivalů převládaly jako účastníci dětské soubory. Tato diference je v ČR i v zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul)

k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny, přestože zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje.

Statistika potvrdila setrvalý zájem o hudbu, překvapivě vážnou-komorní a symfonickou, která měla shodně s rokem předešlým největší počet v rámci rozdělení festivalů podle žánrů, a to celkem 57. Následují festivaly rovněž hudební vícežánrové s počtem 43 festivalů, dále jsou to festivaly, jejichž hlavním žánrem je žánr divadelní, a sice obor činohra, se stejným počtem 43 festivalů. Také lidový tanec zůstává v podobném počtu jako v předešlých letech - 35 vykazujících jednotek (v loňském roce to bylo 32 festivalů). Další místo mají festivaly vícežánrové všech oborů, kterých bylo tentokrát 32. Hned za nimi jsou festivaly, které jsou zařazeny do skupiny hudebních festivalů, konkrétně ostatní hudební žánry, které nejsou rozčleněny ve výkaze a vyplňující jednotka, vždy uvede název žánru. Těch bylo celkem 29. Stejný počet, tedy 29, měly i festivaly filmové- více typů filmů (film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální). Další v pořadí je rocková hudba s počtem 24 festivalů. O další místo se dělí festivaly divadelní vícežánrové a festivaly hudební s oborem jazzová hudba, které mají shodný počet 21. Další pořadí rovněž obsazují dva žánry festivalů, a sice vokální hudba a folk a country, s počtem 18 festivalů. Hned za nimi jsou se shodným počtem 17 festivaly divadelní-současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy a pak i ostatní divadelní formy. S počtem 16 festivalů je na dalším místě dechová hudba. Naopak s nejnižším počtem jednotek zůstává hudební divadlo (opera, opereta, muzikál) a obor balet, které v roce 2018 neuvedl ani jeden z festivalů. Filmový žánr experimentální film stejně jako hudební žánr techno rovněž neuvedl žádný ze sledovaných festivalů. Divadlo poezie a umělecký přednes, klesl oproti minulému roku o dva festivaly a bylo jich celkem 5. Zájem o dokumentární film můžeme považovat také za stabilní, tedy spíše nezájem (z loňských 8 jednotek v letošním roce spadl na 7), stejná situace je i u filmu hraného, jehož počet rovněž poklesl proti roku minulému ze 13 subjektů na 11. Etnická hudba se také udržuje na podobné úrovni již několik let - v šetřeném roce ovšem klesla o 2 festivaly (z loňských 11 festivalů) a byla uvedena pouze u 9 festivalů. Stejný počet, tedy 9 festivalů mělo i divadlo pro děti. Divadlo loutkové uvedlo jako svůj převažující žánr 7 vykazujících jednotek. Taneční a popová hudba byla jako hlavní žánr uvedena u 5 festivalů. Ostatní filmový žánr byl jako hlavní u 4 festivalů. Literární festivaly z celkových 3 festivalů, které byly šetřeny, uvedly jako hlavní žánr vícežánrové festivaly - 2 festivaly a zbývající 1 festival měl jako hlavní žánr poezii. Také animovaný film byl s počtem 3 festivalů.

V roce 2018 bylo v ČR na festivalech uvedeno 15 245 představení, koncertů, filmových a literárních produkcí, z toho 3593 programů bylo pro děti (to je proti roku 2017 vzestup o 576

představení). I když samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě samostatných programů pro rodiče s dětmi.

Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (1932 českých filmů, 2074 evropských a 846 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 1100 tvůrčích dílen, 880 diskusí a přednášek, 340 výstav, 529 koncertů a 555 divadelních a tanečních představení. Celkem bylo takových doprovodných akcí 4236, z toho 1491 pro děti (opět nárůst oproti roku 2017).

Festivalové programy navštívilo celkem 2 860 849 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 1 449 675 zájemců (oproti roku předešlému je to o 623 004 více návštěvníků!).

Nejvíce festivalů (96) bylo šetřeno v Praze, dále v Moravskoslezském kraji (53), v Jiho-moravském kraji (46), v kraji Středočeském to bylo 40 festivalů, následuje kraj Královéhradecký s počtem 38 festivalů, dále ve Zlínském kraji a Pardubickém kraji to byl shodný počet festivalů (32), v Olomouckém kraji vyplnilo výkaz celkem 30 festivalů, následuje kraj Ústecký s počtem 28 festivalů a dále kraj Jihočeský s počtem 26 festivalů a na konci jsou kraje Plzeňský a Vysočina s 18 festivaly, podobně je tomu v kraji Libereckém (14), který se tak umístil jako předposlední a na posledním místě stejně jako v předešlém roce je kraj Karlovarský (12).

Skutečnost, že pořádání festivalů není jednoduchá záležitost nemusíme znovu zdůrazňovat. Pomineme-li vysoké nároky na manažerské schopnosti, je náročné samozřejmě především v oblasti financování festivalů. Přesto i v roce 2018 zůstává největší skupinou šetřených festivalů, ta, kterou pořádala skupina NNO, do níž patří spolky, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační fondy a církve. To mimo jiné potvrzuje význam těchto subjektů pro veřejné kulturní služby i v oblasti festivalů. Značná část festivalů by se nemohla uskutečnit bez významné podpory z veřejných prostředků. Ministerstvo kultury podporuje v rámci svých možností i tuto oblast. Za přetrvávající jev můžeme považovat fakt, že oblast pořádání festivalů není předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry, vzhledem k tomu, že až na některé výjimečné akce nepřináší finanční zisk. Převážná část festivalů je prodělečná případně jsou příjmy a výdaje naprosto vyrovnané.

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2018

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

		2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	
Počet festivalů celkem		483	95,8	487	96,6	487	96,6	485	96,2	504	100,0	
Festivaly podle charakteru	v tom z celku	mezinárodní	245	91,1	237	88,1	243	90,3	254	94,4	269	100,0
		celostátní	110	104,8	117	111,4	122	116,2	103	98,1	105	100,0
		regionální	128	98,5	133	102,3	122	93,8	128	98,5	130	100,0
	v tom z celku	s převažující účastí profesionálů	246	107,0	249	108,3	235	102,2	226	98,3	230	100,0
		s převažující účastí neprofesionálů	204	100,5	198	97,5	195	96,1	191	94,1	203	100,0
		s převažující účastí dětských souborů	33	86,8	40	105,3	39	102,6	44	115,8	38	100,0
	v tom z celku	ostatní	456	1 381,8	461	1397,0	18	54,5	1	3,0	33	100,0
		převážně pro národnostní menšiny	9	27,3	10	30,3	13	39,4	33	100,0	33	100,0
		převážně pro handicapované	18	90,0	16	80,0	15	75,0	19	95,0	20	100,0
	Počet festivalů podle převažujícího žánru		483	95,8	487	96,6	487	96,6	485	96,2	504	100,0
v tom	divadelní a taneční	činohra	43	107,5	49	122,5	46	115,0	45	112,5	40	100,0
		loutky	7	175,0	4	100,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0
		balet	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	•	1	50,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	17	85,0	17	85,0	22	110,0	20	100,0	20	100,0
		lidový tanec	35	106,1	32	97,0	31	93,9	33	100,0	33	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	5	100,0	7	140,0	5	100,0	6	120,0	5	100,0
		vícežánrové (cross over)	21	161,5	14	107,7	12	92,3	15	115,4	13	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	9	128,6	5	71,4	6	85,7	6	85,7	7	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	17	94,4	17	94,4	13	72,2	8	44,4	18	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	57	114,0	51	102,0	51	102,0	50	100,0	50	100,0
		vokální hudba	18	72,0	16	64,0	19	76,0	26	104,0	25	100,0
		folk a country	18	81,8	21	95,5	23	104,5	23	104,5	22	100,0
		dechová hudba	16	100,0	17	106,3	15	93,8	16	100,0	16	100,0
		jazzová hudba	21	95,5	19	86,4	20	90,9	21	95,5	22	100,0
		rocková hudba	24	77,4	25	80,6	27	87,1	28	90,3	31	100,0
		lidová (etnická) hudba	9	64,3	11	78,6	14	100,0	12	85,7	14	100,0
		taneční a popová hudba	5	100,0	8	160,0	9	180,0	6	120,0	5	100,0
		Techno	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové (cross over)	43	93,5	37	80,4	38	82,6	38	82,6	46	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	29	85,3	42	123,5	43	126,5	34	100,0	34	100,0
		filmový	film hraný	11	73,3	13	86,7	13	86,7	14	93,3	15
	film dokumentární/reportáž		7	70,0	8	80,0	10	100,0	11	110,0	10	100,0
	film animovaný		3	100,0	3	100,0	3	100,0	3	100,0	3	100,0
	film experimentální		-	•	-	•	-	•	-	•	1	100,0
	více typů (hraný, dokument., anim., experiment. apod.)		29	87,9	30	90,9	28	84,8	29	87,9	33	100,0
	ostatní (vyjmenovat)		4	80,0	4	80,0	3	60,0	4	80,0	5	100,0
	literární	poezie	1	100,0	2	100,0	-	•	-	•	-	•
		komiks	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		pohádky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		sci-fi a fantasy	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		detektivky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové	2	100,0	3	100,0	-	•	-	•	-	•
ostatní (vyjmenovat)		-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
vícežánrové festivaly všech oborů		32	106,7	31	103,3	31	103,3	32	106,7	30	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2018

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

pokračování

		2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		15 245	92,9	17 419	106,2	15 443	94,1	18 387	112,1	16 405	100,0	
z toho pro děti		3 593	147,7	3 017	124,1	2 872	118,1	4 773	196,3	2 432	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	6 050	92,8	7 174	110,0	6 368	97,6	8 467	129,8	6 522	100,0
		z toho pro děti	1 793	133,5	1 753	130,5	1 789	133,2	3 604	268,4	1 343	100,0
		evropských účinkujících	1 439	83,3	1 499	86,7	1 227	71,0	1 485	85,9	1 728	100,0
		z toho pro děti	156	148,6	109	103,8	78	74,3	103	98,1	105	100,0
		mimoevropských účinkujících	304	107,4	273	96,5	164	58,0	232	82,0	283	100,0
		z toho pro děti	25	96,2	18	69,2	10	38,5	7	26,9	26	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	1 020	79,8	1 414	110,6	1 284	100,5	1 287	100,7	1 278	100,0
		z toho pro děti	217	238,5	85	93,4	59	64,8	108	118,7	91	100,0
		českých a evropských účinkujících	835	111,3	1 115	148,7	889	118,5	972	129,6	750	100,0
	z toho pro děti	184	150,8	31	25,4	47	38,5	55	45,1	122	100,0	
	českých a mimoevropských umělců	468	160,8	855	293,8	625	214,8	397	136,4	291	100,0	
	z toho pro děti	10	83,3	23	191,7	22	183,3	32	266,7	12	100,0	
	evropských a mimoevropských	277	96,5	225	78,4	235	81,9	205	71,4	287	100,0	
	z toho pro děti	7	43,8	11	68,8	8	50,0	9	56,3	16	100,0	
	filmů	českých dlouhometrážních	587	100,2	656	111,9	779	132,9	648	110,6	586	100,0
		z toho pro děti	154	163,8	116	123,4	160	170,2	96	102,1	94	100,0
		evropských dlouhometrážních	1 057	97,0	1 164	106,8	1 182	108,4	1 486	136,3	1 090	100,0
		z toho pro děti	88	71,0	163	131,5	144	116,1	110	88,7	124	100,0
mimoevropských dlouhometrážních		443	123,4	384	107,0	390	108,6	643	179,1	359	100,0	
z toho pro děti		83	184,4	42	93,3	44	97,8	33	73,3	45	100,0	
koprodukcí		367	106,4	238	69,0	339	98,3	213	61,7	345	100,0	
z toho pro děti		40	108,1	56	151,4	32	86,5	29	78,4	37	100,0	
českých krátkometrážních a středometrážních		1 345	94,7	1 294	91,1	1 215	85,5	1 429	100,6	1 421	100,0	
z toho pro děti		496	179,1	317	114,4	282	101,8	316	114,1	277	100,0	
evropských krátkometrážních a středometrážních	1 017	85,5	915	77,0	801	67,4	621	52,2	1 189	100,0		
z toho pro děti	299	228,2	245	187,0	164	125,2	152	116,0	131	100,0		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	403	64,9	451	72,6	284	45,7	515	82,9	621	100,0		
z toho pro děti	81	176,1	104	226,1	65	141,3	148	321,7	46	100,0		
Počet doprovodných akcí celkem		4 236	142,6	4 137	139,2	3 504	117,9	3 111	104,7	2 971	100,0	
z toho pro děti		1 491	159,3	1 459	155,9	1 157	123,6	967	103,3	936	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	555	134,7	632	153,4	606	147,1	497	120,6	412	100,0	
	z toho pro děti	262	171,2	274	179,1	251	164,1	209	136,6	153	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	1 100	142,3	1 114	144,1	817	105,7	845	109,3	773	100,0	
	z toho pro děti	702	203,5	680	197,1	425	123,2	417	120,9	345	100,0	
	přednáška/diskuse	880	169,6	782	150,7	629	121,2	601	115,8	519	100,0	
	z toho pro děti	93	216,3	75	174,4	79	183,7	38	88,4	43	100,0	
	výstava	340	115,6	316	107,5	290	98,6	283	96,3	294	100,0	
	z toho pro děti	74	151,0	73	149,0	62	126,5	48	98,0	49	100,0	
	koncert	529	117,6	572	127,1	531	118,0	454	100,9	450	100,0	
	z toho pro děti	77	110,0	123	175,7	115	164,3	73	104,3	70	100,0	
ostatní	832	159,1	721	137,9	631	120,7	431	82,4	523	100,0		
z toho pro děti	283	102,5	234	84,8	225	81,5	182	65,9	276	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		2 860 849	116,4	2 962 369	120,5	2 840 373	115,5	2 403 802	97,8	2 458 382	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		1 449 675	250,1	826 671	142,6	757 332	130,7	676 853	116,8	579 658	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

		2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	
Počet festivalů celkem		147	108,9	142	105,2	153	113,3	145	107,4	135	100,0	
Festivally podle charakteru	v tom z celku	mezinárodní	53	86,9	55	90,2	62	101,6	60	98,4	61	100,0
		celostátní	32	106,7	37	123,3	29	96,7	32	106,7	30	100,0
		regionální	62	140,9	50	113,6	62	140,9	53	120,5	44	100,0
	v tom z celku	s převažující účastí profesionálů	69	125,5	59	107,3	68	123,6	59	107,3	55	100,0
		s převažující účastí neprofesionálů	68	128,3	61	115,1	58	109,4	64	120,8	53	100,0
		s převažující účastí dětských souborů	10	52,6	15	78,9	18	94,7	14	73,7	19	100,0
	v tom z celku	ostatní	140	1750,0	7	87,5	-	*	8	100,0	8	100,0
		převážně pro národnostní menšiny	5	33,3	4	26,7	12	80,0	9	60,0	15	100,0
		převážně pro handicapované	2	28,6	4	57,1	7	100,0	8	114,3	7	100,0
Počet festivalů podle převažujícího žánru		147	108,9	142	105,2	153	113,3	145	107,4	135	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	21	110,5	24	126,3	23	121,1	20	105,3	19	100,0
		loutky	3	300,0	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0
		balet	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	*	-	*	1	100,0	1	100,0	-	*
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	4	80,0	6	120,0	6	120,0	5	100,0	5	100,0
		lidový tanec	8	100,0	7	87,5	8	100,0	9	112,5	8	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0
		vícežánrové (cross over)	7	700,0	3	300,0	5	500,0	4	400,0	1	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	4	400,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	2	200,0	2	200,0	3	300,0	1	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	15	100,0	14	93,3	17	113,3	15	100,0	15	100,0
		vokální hudba	6	85,7	4	57,1	8	114,3	8	114,3	7	100,0
		folk a country	3	100,0	5	166,7	6	200,0	6	200,0	3	100,0
		dechová hudba	7	140,0	5	100,0	5	100,0	5	100,0	5	100,0
		jazzová hudba	5	125,0	4	100,0	5	125,0	4	100,0	4	100,0
		rocková hudba	5	100,0	5	100,0	8	160,0	6	120,0	5	100,0
		lidová (etnická) hudba	4	50,0	9	112,5	8	100,0	8	100,0	8	100,0
		taneční a popová hudba	4	400,0	3	300,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0
		Techno	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*
		vícežánrové (cross over)	10	100,0	9	90,0	9	90,0	10	100,0	10	100,0
	ostatní (vyjmenovat)	3	150,0	5	250,0	3	150,0	4	200,0	2	100,0	
	filmový	film hraný	3	150,0	2	100,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
		film dokumentární/reportáž	2	40,0	4	80,0	5	100,0	4	80,0	5	100,0
		film animovaný	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
		film experimentální	-	*	-	*	-	*	1	100,0	1	100,0
		více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	13	144,4	11	122,2	9	100,0	10	111,1	9	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
literární	poezie	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
	komiks	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
	pohádky	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
	sci-fi a fantasy	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
	detektivky	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
	vícežánrové	1	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
	ostatní (vyjmenovat)	-	*	-	*	-	*	-	*	-	*	
vícežánrové festivaly všech oborů		10	62,5	11	68,8	11	68,8	10	62,5	16	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

pokračování

	2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%				
Počet představení, koncertů a filmů celkem	2 934	94,1	3 392	108,8	3 165	101,5	3 535	113,3	3 119	100,0				
z toho pro děti	650	91,8	771	108,9	887	125,3	853	120,5	708	100,0				
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 476	79,1	1 854	99,4	1 995	106,9	1 717	92,0	1 866	100,0		
		z toho pro děti	424	83,5	558	109,8	657	129,3	575	113,2	508	100,0		
		evropských účinkujících	279	108,6	209	81,3	156	60,7	268	104,3	257	100,0		
		z toho pro děti	31	110,7	8	28,6	15	53,6	25	89,3	28	100,0		
		mimoevropských účinkujících	47	123,7	43	113,2	30	78,9	68	178,9	38	100,0		
		z toho pro děti	5	5,0	3	3,0	-	-	-	-	1	100,0		
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	122	99,2	160	130,1	114	92,7	227	184,6	123	100,0		
		z toho pro děti	8	72,7	13	118,2	1	9,1	27	245,5	11	100,0		
		českých a evropských účinkujících	162	133,9	172	142,1	46	38,0	419	346,3	121	100,0		
		z toho pro děti	3	27,3	8	72,7	2	18,2	41	372,7	11	100,0		
		českých a mimoevropských umělců	108	78,8	122	89,1	44	32,1	137	100,0	20	100,0		
		z toho pro děti	-	-	4	19,0	3	14,3	21	100,0	-	-		
		evropských a mimoevropských	69	313,6	55	250,0	22	100,0	30	136,4	22	100,0		
		z toho pro děti	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-	-	-		
		v tom	filmů	českých dlouhometrážních	98	94,2	85	81,7	216	207,7	100	96,2	104	100,0
				z toho pro děti	53	86,9	44	72,1	66	108,2	57	93,4	61	100,0
evropských dlouhometrážních	34			59,6	70	122,8	81	142,1	64	112,3	57	100,0		
z toho pro děti	4			400,0	1	100,0	1	100,0	3	300,0	1	100,0		
mimoevropských dlouhometrážních	40			78,4	41	80,4	49	96,1	53	103,9	51	100,0		
z toho pro děti	6			100,0	2	33,3	6	100,0	4	66,7	6	100,0		
koprodukcí	19			190,0	84	840,0	60	600,0	1	10,0	10	100,0		
z toho pro děti	-			-	-	-	1	100,0	-	-	-	-		
českých krátkometrážních a středometrážních	362			88,1	426	103,6	326	79,3	388	94,4	411	100,0		
z toho pro děti	96			143,3	104	155,2	118	176,1	79	117,9	67	100,0		
evropských krátkometrážních a středometrážních	112			287,2	113	289,7	79	202,6	47	120,5	39	100,0		
z toho pro děti	20			153,8	24	184,6	17	130,8	20	153,8	13	100,0		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	25			250,0	42	420,0	7	70,0	17	170,0	10	100,0		
z toho pro děti	0			-	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0		
Počet doprovodných akcí celkem	1 088			122,9	1 122	126,8	958	108,2	903	102,0	885	100,0		
z toho pro děti	454			160,4	493	174,2	339	119,8	295	104,2	283	100,0		
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	119	84,4	156	110,6	131	92,9	107	75,9	141	100,0		
		z toho pro děti	42	71,2	62	105,1	65	110,2	44	74,6	59	100,0		
		tvůrčí dílna/seminář	413	182,7	397	175,7	228	100,9	230	101,8	226	100,0		
		z toho pro děti	312	297,1	305	290,5	141	134,3	133	126,7	105	100,0		
		přednáška/diskuse	141	102,9	154	112,4	217	158,4	187	136,5	137	100,0		
		z toho pro děti	19	105,6	20	111,1	43	238,9	24	133,3	18	100,0		
		výstava	77	76,2	86	85,1	82	81,2	91	90,1	101	100,0		
		z toho pro děti	18	112,5	18	112,5	12	75,0	10	62,5	16	100,0		
		koncert	165	137,5	170	141,7	174	145,0	140	116,7	120	100,0		
		z toho pro děti	23	127,8	23	127,8	32	177,8	15	83,3	18	100,0		
ostatní	173	108,1	159	99,4	126	78,8	148	92,5	160	100,0				
z toho pro děti	40	59,7	65	97,0	46	68,7	69	103,0	67	100,0				
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech	440 481	93,9	440 377	93,9	449 693	95,9	497 977	106,2	468 970	100,0				
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu	166 943	118,1	163 684	115,8	158 897	112,5	152 216	107,7	141 302	100,0				

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

		2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	
Počet festivalů celkem		245	96,8	246	97,2	253	100,0	253	239	253	100,0	
Festivaly podle charakteru	v tom z celku	mezinárodní	136	93,2	126	86,3	136	93,2	146	138	146	100,0
		celostátní	59	111,3	62	117,0	65	122,6	53	53	53	100,0
		regionální	50	92,6	58	107,4	52	96,3	54	48	54	100,0
	v tom z celku	s převažující účastí profesionálů	114	105,6	113	104,6	115	106,5	108	104	108	100,0
		s převažující účastí neprofesionálů	111	106,7	109	104,8	107	102,9	104	100	104	100,0
		s převažující účastí dětských souborů	20	87,0	24	104,3	22	95,7	23	24	23	100,0
	v tom z celku	ostatní	225	1 250,0	229	1 272,2	9	50,0	18	1	18	100,0
		převážně pro národnostní menšiny	4	21,1	4	21,1	9	47,4	19	15	19	100,0
		převážně pro handicapované	16	133,3	13	108,3	11	91,7	12	12	12	100,0
Počet festivalů podle převažujícího žánru		245	96,8	246	97,2	253	100,0	253	239	253	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	18	112,5	20	125,0	18	112,5	16	18	16	100,0
		loutky	3	150,0	2	100,0	2	100,0	2	1	2	100,0
		balet	-	•	-	•	0	•	-	-	-	•
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	•	1	100,0	1	100,0	-	-	-	•
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	12	92,3	11	84,6	14	107,7	13	12	13	100,0
		lidový tanec	25	113,6	23	104,5	21	95,5	22	22	22	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	1	100,0	3	300,0	1	100,0	1	2	1	100,0
		vícežánrové (cross over)	11	157,1	7	100,0	7	100,0	7	8	7	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	5	83,3	4	66,7	5	83,3	6	5	6	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	11	100,0	11	100,0	9	81,8	11	4	11	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	33	117,9	30	107,1	31	110,7	28	27	28	100,0
		vokální hudba	10	90,9	9	81,8	12	109,1	11	13	11	100,0
		folk a country	10	100,0	13	130,0	13	130,0	10	11	10	100,0
		dechová hudba	5	71,4	6	85,7	6	85,7	7	6	7	100,0
		jazzová hudba	10	76,9	10	76,9	12	92,3	13	12	13	100,0
		rocková hudba	7	63,6	7	63,6	7	63,6	11	6	11	100,0
		lidová (etnická) hudba	5	100,0	4	80,0	5	100,0	5	4	5	100,0
		taneční a popová hudba	-	•	-	•	3	300,0	1	1	1	100,0
		Techno	-	•	-	•	0	•	-	-	-	•
		vícežánrové (cross over)	18	120,0	9	60,0	13	86,7	15	14	15	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	17	73,9	26	113,0	28	121,7	23	24	23	100,0
	filmový	film hraný	5	55,6	7	77,8	7	77,8	9	7	9	100,0
		film dokumentární/reportáž	3	100,0	2	66,7	4	133,3	3	4	3	100,0
		film animovaný	2	100,0	2	100,0	2	100,0	2	2	2	100,0
		film experimentální	-	•	-	•	0	•	-	-	-	•
		více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	12	70,6	14	82,4	12	70,6	17	15	17	100,0
	ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	2	66,7	1	33,3	3	2	3	100,0	
literární	poezie	1	100,0	1	100,0	-	•	-	-	-	•	
	komiks	-	•	-	•	-	•	-	-	-	•	
	pohádky	-	•	-	•	-	•	-	-	-	•	
	sci-fi a fantasy	-	•	-	•	-	•	-	-	-	•	
	detektivky	-	•	-	•	-	•	-	-	-	•	
	vícežánrové	1	•	2	100,0	-	•	-	-	-	•	
ostatní (vyjmenovat)	-	•	-	•	-	•	-	-	-	•		
vícežánrové festivaly všech oborů		19	59,4	20	62,5	19	59,4	17	19	32	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

pokračování

	2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%				
Počet představení, koncertů a filmů celkem	7 735	109,6	7 288	103,3	6 571	93,1	9 707	137,5	7 058	100,0				
z toho pro děti	2 137	180,5	1 558	131,6	1 320	111,5	3 413	288,3	1 184	100,0				
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	3 002	100,2	3 246	108,3	2 882	96,2	5 285	176,3	2 997	100,0		
		z toho pro děti	1 049	145,5	959	133,0	869	120,5	2 809	389,6	721	100,0		
		evropských účinkujících	602	129,7	571	123,1	458	98,7	623	134,3	464	100,0		
		z toho pro děti	61	110,9	57	103,6	45	81,8	65	118,2	55	100,0		
		mimoevropských účinkujících	121	97,6	124	100,0	90	72,6	72	58,1	124	100,0		
		z toho pro děti	13	92,9	12	85,7	8	57,1	6	42,9	14	100,0		
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	692	161,3	432	100,7	502	117,0	380	88,6	429	100,0		
		z toho pro děti	202	631,3	65	203,1	58	181,3	76	237,5	32	100,0		
		českých a evropských účinkujících	496	200,8	224	90,7	280	113,4	210	85,0	247	100,0		
		z toho pro děti	174	725,0	15	62,5	22	91,7	13	54,2	24	100,0		
		českých a mimoevropských umělců	273	273,0	117	117,0	92	92,0	60	60,0	100	100,0		
		z toho pro děti	1	8,3	10	83,3	12	100,0	11	91,7	12	100,0		
		evropských a mimoevropských	105	150,0	63	90,0	58	82,9	34	48,6	70	100,0		
		z toho pro děti	4	26,7	9	60,0	7	46,7	9	60,0	15	100,0		
		v tom	filmů	českých dlouhometrážních	216	100,5	327	152,1	278	129,3	357	166,0	215	100,0
				z toho pro děti	33	150,0	61	277,3	41	186,4	25	113,6	22	100,0
				evropských dlouhometrážních	528	90,9	604	104,0	460	79,2	871	149,9	581	100,0
				z toho pro děti	44	104,8	55	131,0	61	145,2	56	133,3	42	100,0
				mimoevropských dlouhometrážních	216	174,2	233	187,9	125	100,8	335	270,2	124	100,0
z toho pro děti	32			355,6	16	177,8	6	66,7	9	100,0	9	100,0		
koprodukcí	273			120,8	54	23,9	143	63,3	69	30,5	226	100,0		
z toho pro děti	35			218,8	21	131,3	3	18,8	16	100,0	22	100,0		
českých krátkometrážních a středometrážních	736			99,3	639	86,2	690	93,1	789	106,5	741	100,0		
z toho pro děti	328			171,7	154	80,6	102	53,4	150	78,5	191	100,0		
evropských krátkometrážních a středometrážních	544			87,5	490	78,8	475	76,4	362	58,2	622	100,0		
z toho pro děti	155	673,9	84	365,2	53	230,4	68	295,7	23	100,0				
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	204	59,3	218	63,4	181	52,6	329	95,6	344	100,0				
z toho pro děti	41	170,8	61	254,2	36	150,0	116	483,3	24	100,0				
Počet doprovodných akcí celkem	1 904	141,9	1 864	138,9	1 686	125,6	1 519	113,2	1 342	100,0				
z toho pro děti	634	164,7	645	167,5	552	143,4	421	109,4	385	100,0				
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	255	125,0	290	142,2	287	140,7	234	114,7	204	100,0		
		z toho pro děti	151	225,4	136	203,0	103	153,7	95	141,8	67	100,0		
		tvůrčí dílna/seminář	572	154,2	562	151,5	470	126,7	461	124,3	371	100,0		
		z toho pro děti	322	175,0	301	163,6	244	132,6	200	108,7	184	100,0		
		přednáška/diskuse	352	137,0	297	115,6	312	121,4	272	105,8	257	100,0		
		z toho pro děti	17	73,9	13	56,5	24	104,3	11	47,8	23	100,0		
		výstava	188	130,6	173	120,1	167	116,0	155	107,6	144	100,0		
		z toho pro děti	20	95,2	36	171,4	36	171,4	26	123,8	21	100,0		
		koncert	222	122,0	290	159,3	201	110,4	192	105,5	182	100,0		
		z toho pro děti	20	200,0	69	690,0	36	360,0	20	200,0	10	100,0		
ostatní	315	171,2	252	137,0	249	135,3	205	111,4	184	100,0				
z toho pro děti	104	130,0	90	112,5	109	136,3	69	86,3	80	100,0				
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech	976 359	83,9	1 042 386	89,5	1 070 161	91,9	997 439	85,7	1 164 408	100,0				
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu	325 106	132,6	352 268	143,7	312 254	127,4	285 152	116,3	245 192	100,0				

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

		2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	
Počet festivalů celkem		91	85,8	94	88,7	92	86,8	93	87,7	106	100,0	
Festivaly podle charakteru	v tom z celku	mezinárodní	56	88,9	55	87,3	52	82,5	54	85,7	63	100,0
		celostátní	19	95,0	19	95,0	20	100,0	21	105,0	20	100,0
		regionální	16	69,6	20	87,0	20	87,0	18	78,3	23	100,0
	v tom z celku	s převažující účastí profesionálů	63	100,0	64	101,6	61	96,8	54	85,7	63	100,0
		s převažující účastí neprofesionálů	25	71,4	28	80,0	27	77,1	33	94,3	35	100,0
		s převažující účastí dětských souborů	3	300,0	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0
	v tom z celku	ostatní	91	1 300,0	94	1 342,9	2	28,6	-	-	7	100,0
		převážně pro národnostní menšiny	-	-	-	-	-	-	6	120,0	5	100,0
		převážně pro handicapované	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Počet festivalů podle převažujícího žánru		91	85,8	94	88,7	92	86,8	93	87,7	106	100,0
v tom	divadelní a taneční	činohra	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0
		loutky	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	1	50,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0	2	100,0
		lidový tanec	2	100,0	3	150,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		vícežánrové (cross over)	3	150,0	2	100,0	2	100,0	2	100,0	2	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		ostatní (vyjmenovat)	3	75,0	3	75,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	9	128,6	6	85,7	6	85,7	6	85,7	7	100,0
		vokální hudba	2	33,3	2	33,3	3	50,0	5	83,3	6	100,0
		folk a country	5	83,3	5	83,3	5	83,3	6	100,0	6	100,0
		dechová hudba	4	100,0	4	100,0	4	100,0	5	125,0	4	100,0
		jazzová hudba	6	120,0	6	120,0	4	80,0	4	80,0	5	100,0
		rocková hudba	12	85,7	14	100,0	15	107,1	14	100,0	14	100,0
		lidová (etnická) hudba	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		taneční a popová hudba	1	33,3	4	133,3	3	100,0	3	100,0	3	100,0
		Techno	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		vícežánrové (cross over)	15	71,4	18	85,7	16	76,2	15	71,4	21	100,0
	ostatní (vyjmenovat)	9	128,6	10	142,9	10	142,9	7	100,0	7	100,0	
	filmový	film hraný	3	75,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0
		film dokumentární/reportáž	2	66,7	2	66,7	2	66,7	2	66,7	3	100,0
		film animovaný	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		film experimentální	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	4	66,7	4	66,7	5	83,3	5	83,3	6	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
	literární	poezie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		komiks	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		pohádky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
sci-fi a fantasy		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
detektivky		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
vícežánrové		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
ostatní (vyjmenovat)		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
vícežánrové festivaly všech oborů		3	100,0	1	33,3	1	33,3	2	66,7	3	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2014)

pokračování

		2018	%	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		4 576	73,5	6 739	108,2	5 707	91,6	5 145	82,6	6 228	100,0	
z toho pro děti		806	149,3	688	127,4	665	123,1	507	93,9	540	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 572	94,8	2 074	125,0	1 491	89,9	1 465	88,3	1 659	100,0
		z toho pro děti	320	280,7	236	207,0	263	230,7	220	193,0	114	100,0
		evropských účinkujících	558	55,4	719	71,4	613	60,9	594	59,0	1 007	100,0
		z toho pro děti	64	290,9	44	200,0	18	81,8	13	59,1	22	100,0
		mimoevropských účinkujících	136	112,4	106	87,6	44	36,4	92	76,0	121	100,0
		z toho pro děti	7	63,6	3	27,3	2	18,2	1	9,1	11	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	206	28,4	822	113,2	668	92,0	680	93,7	726	100,0
		z toho pro děti	7	14,6	7	14,6	-	-	5	10,4	48	100,0
		českých a evropských účinkujících	177	46,3	719	188,2	563	147,4	343	89,8	382	100,0
		z toho pro děti	7	8,0	8	9,2	23	26,4	1	1,1	87	100,0
		českých a mimoevropských umělců	87	50,9	616	360,2	489	286,0	200	117,0	171	100,0
		z toho pro děti	9	128,6	9	128,6	7	100,0	-	-	-	-
		evropských a mimoevropských	103	52,8	107	54,9	155	79,5	141	72,3	195	100,0
		z toho pro děti	3	300,0	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		v tom	filmů	českých dlouhometrážních	273	102,2	244	91,4	285	106,7	191	71,5
z toho pro děti	68			618,2	11	100,0	53	481,8	14	127,3	11	100,0
evropských dlouhometrážních	495			109,5	490	108,4	641	141,8	551	121,9	452	100,0
z toho pro děti	40			49,4	107	132,1	82	101,2	51	63,0	81	100,0
mimoevropských dlouhometrážních	187			101,6	110	59,8	216	117,4	255	138,6	184	100,0
z toho pro děti	45			150,0	24	80,0	32	106,7	20	66,7	30	100,0
koprodukcí	75			68,8	100	91,7	136	124,8	143	131,2	109	100,0
z toho pro děti	5			33,3	35	233,3	28	186,7	13	86,7	15	100,0
českých krátkometrážních a středometrážních	247			91,8	229	85,1	199	74,0	252	93,7	269	100,0
z toho pro děti	72			378,9	59	310,5	62	326,3	87	457,9	19	100,0
evropských krátkometrážních a středometrážních	361			68,4	312	59,1	247	46,8	212	40,2	528	100,0
z toho pro děti	124			130,5	137	144,2	94	98,9	64	67,4	95	100,0
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	174			65,2	191	71,5	96	36,0	169	63,3	267	100,0
z toho pro děti	40			190,5	43	204,8	29	138,1	31	147,6	21	100,0
Počet doprovodných akcí celkem				1 244	167,2	1 151	154,7	860	115,6	689	92,6	744
z toho pro děti		403	150,4	321	119,8	266	99,3	251	93,7	268	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	181	270,1	186	277,6	188	280,6	156	232,8	67	100,0
		z toho pro děti	69	255,6	76	281,5	83	307,4	70	259,3	27	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	115	65,3	155	88,1	119	67,6	154	87,5	176	100,0
		z toho pro děti	68	121,4	74	132,1	40	71,4	84	150,0	56	100,0
		přednáška/diskuse	387	309,6	331	264,8	100	80,0	142	113,6	125	100,0
		z toho pro děti	57	2 850,0	42	2 100,0	12	600,0	3	150,0	2	100,0
		výstava	75	153,1	57	116,3	41	83,7	37	75,5	49	100,0
		z toho pro děti	36	300,0	19	158,3	14	116,7	12	100,0	12	100,0
		koncert	142	95,9	112	75,7	156	105,4	122	82,4	148	100,0
		z toho pro děti	34	81,0	31	73,8	47	111,9	38	90,5	42	100,0
ostatní	344	192,2	310	173,2	256	143,0	78	43,6	179	100,0		
z toho pro děti	139	107,8	79	61,2	70	54,3	44	34,1	129	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 444 009	175,0	1 479 606	179,3	1 320 519	160,1	908 386	110,1	825 004	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		957 626	495,8	310 719	160,9	286 181	148,2	239 485	124,0	193 164	100,0	



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.



artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, přehlídky, festivaly a soutěže



CIK

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny



KaM

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání



místní kultura

www.mistnikultura.cz

internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory